

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования ЕАО

Управление образования Смидовичского

Муниципального района

МБОУ СОШ №5 с. Камышовка

РАССМОТРЕНО

Руководитель
начальных классов

 Гурская А.П.

Протокол №5
от «30» мая 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

МО Заместитель директора по
УР

 Постникова О.В.

Приказ №25
от «25» июня 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ

№5 с. КАМЫШОВКА
 Вейтович М.С.

Приказ №25
от «25» июня 2024 г.



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Чтение»

для обучающихся 4 класса

С нарушением интеллекта (умственная отсталость)

(домашнее обучение)

с.Камышовка 2024г

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1 – 4 классы», под редакцией В.В.Воронковой – М.: Просвещение, 2012

Рабочая учебная программа предназначена для учащихся 4 класса по адаптированной общеобразовательной программе (вариант 1).

Предлагаемая программа ориентирована на учебник С.Ю. Ильиной, Л.В. Матвеевой «Чтение». Учебник для 4 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. изд-ва «Просвещение», 2018.

Основная **цель** – научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Задачи:

1. Развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения.
2. Формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирование навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещение библиотеки, умение выбирать книги по интересу.
3. Учить самостоятельно работать с книгой.

Наряду с этими задачами на уроках решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Для чтения подбираются и произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные понимаю статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

В процессе обучения чтению уделяется особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими,

доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Программа по чтению и развитию речи состоит из следующих **разделов**: техника чтения, понимание читаемого, развитие устной речи, внеклассное чтение, примерная тематика. В 4 классе учащиеся должны перейти на правильное чтение вслух целыми словами, чтение про себя.

Совершенствование **техники чтения** осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

Беглое чтение, т.е. плавное в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное **коррекционное значение**.

Понимание прочитанного

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

Примерная тематика

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей. Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны. Общественно полезные дела школьников. Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года. Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи. Содержание чтения: произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, игровые песни. Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи, содержащие практические советы на темы, связанные с трудом, школой, семьей, природой.

Техника чтения

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, с предварительным их прочтением с помощью учителя (речевая зарядка). Упражнения в чтении специально подобранных текстов, составленных из слов, простых по значению и слоговой структуре.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа: *что* [што], *чтобы* [штóбы], *кого* [кавó], *чего* [ч'евó], *вода* [вадá], олень [ал'ён'] и тд. Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

Выразительное чтение

Соблюдение знаков препинания: короткая пауза на запятой, длинная – на точке. Интонация законченности повествовательного предложения, вопросительная и восклицательная интонация. Передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого (грустно, весело, восхищенно) и характера персонажа (ласковый, вежливый, злой, хитрый, трусливый). Выделение ремарок автора, чтение текста в соответствии с ними по образцу учителя или самостоятельно (сказал грубо, произнес медленно и др.). Выразительное чтение

по ролям коротких отрывков с прямой речью после работы над текстом. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на чтение учителя.

Сознательное чтение

Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения предложения текста с иллюстрацией. Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязей событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих вопросов учителя, с опорой на собственный опыт. Создание условий для общения детей, для обмена мнениями в связи с оценкой действий персонажей. Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию («Как вы думаете, о чем или о ком будет идти речь в рассказе?»); оценка правильности или ошибочности прогноза. Объяснение семантики слова с опорой на наглядный материал после разбора его учителем. Выделение учащимися непонятных для них слов. Обращение за разъяснением к товарищу или учителю. Коллективная работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя. Деление текста на части с опорой на серию картинок.

Развитие речи

Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту, с опорой на картинный план или без него. Выделение в тексте слов, характеризующих персонажей; использование этих слов в пересказе. Словесное рисование картин к каждой части. Запоминание диалогов после их чтения по ролям, работа над драматизацией.

Количество контрольных работ за год - 5

- 1 четверть – 2
- 2 четверть -1
- 3 четверть -1
- 4 четверть -2

Основные требования к знаниям и умениям учащихся Учащиеся должны уметь:

Базовый	Минимальный
<p>1. Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;</p> <p>2. Читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);</p> <p>3. Активно участвовать в анализе произведения;</p> <p>4. Пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;</p> <p>5. Высказывать свое отношение к поступку героя, к событию после проведенного анализа произведения;</p> <p>Выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;</p>	<p>1. Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана («Как зовут героя рассказа?», «Куда он пошел?», «Что делал?»);</p> <p>2. Правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;</p> <p>3. Соотносить иллюстрацию с определенным отрывком текста;</p> <p>4. Пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;</p> <p>Выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.</p>

Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по чтению и развитию речи

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 35-40 слов.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка «5» ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Рабочая программа по чтению и развитию речи рассчитана на 170 часов, 5 часов в неделю.

Тематическое планирование

Тема раздела	Кол. часов	Коррекционные задачи	Обязательный минимум ЗУН
Листья пожелтевшие по ветру летят.	18	<ul style="list-style-type: none">✓ Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей.✓ Развитие и формирование фонематического слуха.	Уметь осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам; отвечать на вопросы по прочитанному;

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширение словарного запаса. ✓ Развитие внимания и памяти посредством упражнений на основе анализа и синтеза ✓ Коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки) 	<p>высказывать своё отношение к поступку героя, событию; пересказывать содержание прочитанного;</p> <p>устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся. Уметь словесно иллюстрировать отрывок, читать по ролям</p> <p>Учащиеся должны знать наизусть 2 стихотворения.</p>
Раз, два – начинается игра!	14	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Коррекция и развитие связной устной речи, орфоэпически правильного произношения. ✓ Пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса. ✓ Развитие и коррекция диалогической и монологической речи через выполнение системы упражнений (ответы на вопросы – прямые, наводящие, уточняющие – одним словом, заучивание стереотипных ответов, вопросов, дидактические игры по типу «маленький учитель», использование стихов, потешек, сказок, считалок). 	<p>Уметь выражать свои мысли, сравнивать и находить различия между предметами и явлениями. Уметь анализировать заголовки произведения, находить в тексте предложения на заданную тему.</p> <p>Уметь объяснять значение слов, употребляемых в произведениях.</p> <p>Уметь выразительно читать вслух выученное наизусть стихотворение.</p> <p>Знать значение считалок в организации игр, наизусть 2-3 считалки.</p> <p>Уметь пользоваться выборочным видом чтения.</p> <p>Уметь соотносить отрывки произведений с иллюстрациями в учебнике.</p>
Будем делать хорошо и не будем – плохо.	27	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Активизация познавательной деятельности. ✓ Коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и 	<p>Знать особенности сказок, басен.</p> <p>Знать пословицы и поговорки о дружбе.</p> <p>Знать правила вежливости, правила поведения в театре.</p> <p>Уметь выделять главных действующих лиц, выразить к ним своё отношение.</p> <p>Уметь пересказывать текст по картинкам.</p>

		<p>причинно-следственных связей)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной), слухового восприятия. ✓ Развитие умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму; умения планировать деятельность. ✓ Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям). 	<p>Уметь осуществлять выборочное чтение, строить монологические высказывания по заданному вопросу.</p> <p>Уметь обобщать, анализировать, сравнивать, делать выводы, находить в учебнике заданные тексты.</p> <p>Знать наизусть 1 басню.</p>
Зимние узоры.	19	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. ✓ Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. ✓ Развитие умения работать по словесной и письменной инструкции. ✓ Коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности). 	<p>Знать признаки зимы, особенности сказок.</p> <p>Знать особенности, образ жизни, повадки зимующих птиц.</p> <p>Уметь выборочно пересказывать прочитанное, описывать героев и явления.</p> <p>Уметь выразительно читать вслух выученное наизусть стихотворение. Уметь оценивать себя и других.</p> <p>Уметь подбирать заголовки к частям рассказа. Уметь отвечать на вопросы по прочитанному, пользоваться различными видами чтения: выборочным, про себя, вслух и комментированным.</p> <p>Знать наизусть 2-3 стихотворения.</p>
Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!	30	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса. ✓ Развитие зрительного 	<p>Знать особенности сказок, значение новых слов.</p> <p>Уметь пересказывать части рассказа по плану. Уметь осуществлять выборочное</p>

		<p>восприятия и узнавания.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие словесно - логического мышления. ✓ Коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умение выражать свои чувства). ✓ Коррекция и развитие связной письменной речи (при работе над деформированными текстами). 	<p>чтение.</p> <p>Уметь читать вслух выученное наизусть стихотворение.</p> <p>Уметь выражать своё отношение к поступку героя, событию.</p> <p>Знать наизусть 1-2 стихотворения.</p>
В окно повеяло весной...	24	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Коррекция и развитие произносительной и содержательной стороны речи, речемыслительных способностей детей. ✓ Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. ✓ Развитие и формирование фонематического слуха. ✓ Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям). 	<p>Знать наизусть одно из стихотворений.</p> <p>Знать особенности ласточек, их повадки, образ жизни, признаки весны.</p> <p>Уметь читать вслух выученное наизусть стихотворение.</p> <p>Уметь делить текст на части, озаглавливать каждую часть.</p> <p>Уметь осуществлять выборочное чтение, описывать природные явления. Уметь классифицировать, ценить ответы товарищей. Уметь описывать природные явления. Уметь подбирать к словам-предметам слова-признаки и слова-действия.</p>
На пользу и славу Отечества.	15	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Коррекция и развитие связной устной речи, орфоэпически правильного произношения. ✓ Пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса. 	<p>Уметь пересказывать прочитанное, осуществлять выборочное чтение, отвечать на вопросы по прочитанному, самостоятельно подготавливаться к выразительному чтению проанализированного</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие умения работать по словесной и письменной инструкции. ✓ Развитие и формирование фонематического слуха. ✓ Коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной), слухового восприятия. 	<p>произведения. Уметь осуществлять выборочное чтение, анализировать название рассказа.</p>
Видно, люди не напрасно называют лето красным.	23	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Активизация познавательной деятельности. ✓ Коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей). ✓ Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. ✓ Развитие и коррекция диалогической и монологической речи через выполнение системы упражнений (ответы на вопросы – прямые, наводящие, уточняющие – одним словом, заучивание стереотипных ответов, вопросов, дидактические игры по типу «маленький учитель»). 	<p>Уметь читать вслух выученное наизусть стихотворение, работать с основными компонентами учебника: оглавлением, вопросами, заданиями к тексту. Уметь выделять главных действующих героев, характеризовать их. Уметь отвечать на вопросы. Уметь выразительно читать стихотворение. Знать признаки лета, об особенностях подсолнуха, об особенностях, повадках, образе жизни стрижей.</p>
ИТОГО	170		

Календарно-тематическое планирование

I четверть.

Название раздела Тема урока	Кол. часов	Дата	Словарная работа.
Раздел: «Листья пожелтелые по ветру летят». А.Плещеев «Осень наступила, высохли цветы...»	1		Уныло, озимь, кроет, моросит
Ф.Тютчев «Листья».	1		Тошная, ввек, докучный
По Г.Граубину «Как наступает листопад».	2		Черешок, укоротившиеся
А.Гонтарь «Осень в лесу».	1		Внезапно, прохудилась, позолоченная, спохватился
С.Прокофьева «Подарки Осени»	1		Бронзовые, легонький
Входная контрольная работа «Осень в лесу»	1		
По М. Пришвину «Старый гриб» (отрывок в 2х частях)	3		Паркий день, дочиста выберешь, до смерти пить захотелось
Е.Носов «Хитрюга».	2		Крона, лещина, почувал, взъерошенная
Н.Сладков «Осень».	2		Оседлые, нудный, откликнулись, спрячемся, нисколючко
Г.Снегирёв «Бурундук».	2		Юркнул, бурундук, шелушит, скрытный.
Обобщающий урок по теме: «Листья пожелтелые по ветру летят».	2		
Раздел: «Раз, два – начинается игра!» «Считалки»	1		
М. Бородинская «Щи – талочка».	1		Кочан – кочешок
Л. Пантелеев «Карусели».	3		Баранка, шибче, подстегивайте, проткните
Д. Хармс «Игра» (отрывок).	2		Сторонитесь, стал на якорь, навстречу, воскликнуть
Н. Носов «Затейники».	3		Затеваем, подкрались на цыпочках
В. Левин «Чудеса в авоське».	2		Авоська, пуд, чудо-юдо
Обобщающий урок по теме: «Раз, два – начинается игра!»	2		
Раздел «Будем делать хорошо и не будем – плохо» «Не мое дело!» (Китайская сказка)	2		Выгода, взвалил
И. Крылов «Чиж и Голубь».	1		Силок

Л. Толстой «Два товарища».	2		Упал наземь
Л. Пантелеев «Трус».	2		Сдвинуться, прыгнул
Э. Киселева «Про то, как Миша стал храбрым».	2		Вздрагивает, наткнешься
В. Сафронов «Подвиг».	1		Арка, невредимы, мчащейся
Контрольная работа за 1 четверть «Снежная крупа»			
Ю. Ермолаев «Силач».	2		Ухмыльнулся, взлететь

II четверть.

Название раздела Тема урока	Кол. часов	Дата	Словарная работа.
По В.Осеевой «Самое страшное».	3		Взрослым, страшно, страшного
К. Киршина «Вот такая история».	3		Распоследнее, откровенно, привечали, пуще, расквашенный
По Я. Длуголенскому «Как подружились Вова и Боря».	3		Наставлял, непременно, поспешно
А. Барто «В театре».	3		Фея, оркестр, вздрогнули
Обобщающий урок по теме: «Будем делать хорошо и не будем – плохо».	3		
Раздел «Зимние узоры» Старый Мороз и молодой Морозец (Литовская сказка)	3		Одолею, пан, не пронял, донимать, пуще, взвился, обух, ковыляет, проберу тебя до костей, одеревенели, не мудрено.
По А.Н. Толстому «Ёлка» (Отрывок из повести «Детство Никиты»).	3		Веяло, вороха, сочельник, наспех, суматоха, слонялись, переливаясь
Саша Черный «Снежная баба».	2		Копна, мохнатая
С. Прокофьева «Подарки зимы».	1		Нахлобучила, спозаранку
Г. Харлампьев «Жадная сорока».	3		Пробуравил, выговаривает, расплавляться
По В. Коржикову « В пограничном наряде».	2		Едва, ефрейтор, наряд, опешил, сопка, застава
Контрольная работа за 2 четверть «Котенок»	1		
З.Александрова «До свидания, зима!»	1		

III четверть.

Название раздела Тема урока	Кол. часов	Дата	Словарная работа.
Обобщающий урок по теме:	2		

«Зимние узоры». Тестирование по теме.			
Раздел «Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!» Заработанный рубль (грузинская сказка).	3		Сыскать, медяк, чуёт, в поте лица, подсобит
Е. Шварц «Сказка о Василисе – Работнице».	3		Славно и ладно, прибаутка
Внеклассное чтение Сказки А.Н.Толстого.	2		
Г. Сапгир «Рабочие руки».	2		Охочий
М. Миршакар «Мудрый дед».	2		Заложил сад, плодовый, саженец
В. Хомченко «Михаськин сад».	2		Прижилась, трепетали
Н. Носов «Заплата».	3		Защитный, досада, лоскуток, наново, любо
А. Барто «Я лишний».	1		
С. Погореловский «Маленькое и большое».	2		Потрудилась с душой
Г. Виеру «Хлеб с росой».	2		Брынза, капризничал
К. Киршина «Просто сочинение».	3		За глаза хватит, засучила рукава, отхватила
Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка».	2		Прочитать залпом, добрейший, затеять
Э.Киселева «Волшебный котелок».	3		Вздвогнула, ленивица
Обобщающий урок по теме: «Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!»	2		
Раздел «На пользу и славу Отечества» Как Илья из Мурома богатырем стал (Былина)	3		Умом светел, былина, нехожалые, недержалые
Л. Толстой «Как боролся русский богатырь».	3		Печенеги, воловья
По О. Орлову «К неведомым берегам».	3		Никто не чинил помехи, почтительно, устье, командор
Контрольная работа за 3 четверть «Кто кого?»			
По Г. Черненко «Русский «паровой дилижанец».	2		Распутица, доходить самим, дилижанец

IV четверть.

Название раздела Тема урока	Кол. часов	Дата	Словарная работа.
Обобщающий урок по теме: «На пользу и славу Отечества»	3		

Тестирование по теме.			
Раздел «В окно повеяло весной...» Народная песенка	1		Сошенька, боронушка, клочки, отомкнул красну зорю
А. Плещеев «Весна».	2		Небесная лазурь, обновленья
А. Майков «Ласточка примчалась»	2		
К. Ушинский «Ласточка».	2		Ил, сновали
А.Н. Толстой «Весенние ручьи».	2		Рябившие лужи, выдранные
По Б. Житкову «Наводнение».	2		Буксирный пароход, баржа
С. Прокофьева «Подарки весны».	2		салки
В. Берестов «Праздник мам».	2		
Н. Сладков «Ивовый пир».	2		Мельтешат, крылья распластали, шершень, слюдяные
В. Сафронова «Весна».	2		Невпроворот, изумруд, бархат
Внеклассное чтение А.Платонов «Умная внучка»	1		
По В. Воскобойникову «Боец бытового отряда».	3		Карточка на хлеб, равнодушная
Обобщающий урок по теме «В окно повеяло весной...» Тестирование по теме.	2		
Раздел «Видно, люди не напрасно называют лето красным» Н. Греков «Летом».	3		Налилась, нива, свод, зной, раскаленный,
С. Прокофьева «Подарки лета»	3		Крынка, городки, вперегонки
По Э. Шиму «Кто сажает подсолнухи».	3		Солома, поворачиваются
По А.Смирнову «Малина».	3		Невзрачные, нектар, полакоми-ться, ароматные
По С. Иванову «Позвольте вас пригласить на танец».	3		Милосердие, гречишный
По В. Астафьеву «Стрижонок Скрип» (отрывок).	6		Стрижонок, пронзительный, отвадить
Вс. Рождественский «Одуванчик».	2		Буйная, сквозные
Контрольная работа за год «Строитель»			
Обобщающий урок по теме: «Видно, люди не напрасно называют лето красным» Тестирование по теме.	2		

Перечень учебно-методического обеспечения.

1. Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для подготовительного и 1-4 классов. Под ред. В.В. Воронковой. - М.: Просвещение, 2012. – 191с.
2. С.Ю. Ильина, Л.В. Матвеева. Чтение. Учебник для 4 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. изд-во Просвещение, 2018
- 3.И.В.Барякина, Е.С.Будникова «Контрольно-диагностический инструментарий по русскому языку, чтению и математике (к программам для С(К)ОУ 8 вида)