

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования ЕАО
Управление образования Смидовичского
Муниципального района
МБОУ с.Камышовка

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО

_____ Лавришина Е. Г.

Протокол №5

от «20» июня 2023г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

_____ Постникова О.В.

Приказ №105

от «21» июня 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ № 5

_____ Войтович М.С..

Приказ №105

от «21» июня 2023 г.

Рабочая программа учебного курса

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

класс: 5

Уровень: **базовый**

Учитель: **Ильчук Н. П..**

с. Камышовка, 2023-2024 учебный год.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2018 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2018.

Содержательный статус программы - базовый. Программа определяет минимальный объем содержания курса ОДНКНР для основной школы и предназначена для реализации требований ФГОС второго поколения к условиям и результату образования обучающихся основной школы согласно учебному плану МБОУ «СОШ № 5».

Представленная рабочая программа полностью соответствует авторской программе основного общего образования по ОДНКНР под ред. Н.Ф. Виноградовой. Срок реализации программы учебного предмета «ОДНКНР» 5 класс - один учебный год (34 часов, 1 час в неделю).

1. Содержание учебного курса.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Бootур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О

юбви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство).

Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

Промежуточная аттестация проводится в форме проектной деятельности.

2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Планируемые результаты обучения

К концу обучения учащиеся научатся:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
- Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

К концу обучения учащиеся получат возможность научиться:

- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
- **Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.**

Личностные результаты:

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Универсальные учебные действия.

Познавательные:

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные:

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

3. Тематическое планирование

№	Раздел	Кол-во часов	Контроль
1	В мире культуры	4	1
2	Нравственные ценности российского народа	14	2
3	Религия и культура	10	2
4	Как сохранить духовные ценности	4	1
5	Твой духовный мир	2	1
		34	7

4. Поурочное планирование курса ОДНКНР

№ п/п	Тема урока (тип урока)	Элементы содержани я	Характеристика деятельности обучающихся	Планируемые результаты			Домашнее задание	Дата Контроль
				предметные	личностные	метапредметн ые		
• В мире культуры (4 часа)								
1	Вводный урок. Знакомство с учебником.		Учебный диалог: чтение и обсуждение текста учебника.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их.	Выучить условные обозначения учебника.	
2	Величие многонациональной российской культуры	Ученые, деятели литературы и искусства России в разные исторические времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России представлен труд и усилия разных народов.	Рассматривание и анализ иллюстративного материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?». <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. <i>Обсуждение</i> докладов	Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяясь с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Подобрать пословицы и поговорки на темы: «Честность», «Доброта», «Справедливость»	

		Многонациональная культура укрепляла дружбу и добрососедство народов	и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России».					
3	Человек – творец и носитель культуры	Законы нравственности – часть культуры общества.	<p><i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Человек – творец и носитель культуры».</p> <p><i>Конструирование</i> схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала).</p> <p><i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». Учебный диалог обсуждение высказывания Аристотеля об этике.</p>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их.	Уметь договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Подготовить сообщение об одном из героев былин, сказаний, легенд, эпоса народов России	
4		В процессе своей жизни человек усваивает культуру и сам вносит вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его	<p><i>Совместная деятельность</i> в группах:</p> <p>«Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов». Работа с рубриками «Жил на свете человек» и «Для</p>	Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками.	Подготовить сообщение об одном из деятелей культуры современности.	Сообщение о деятелях культуры

		таланта, способностей, упорства.	любознательных» (составление плана пересказа текстов).				
--	--	--	--	--	--	--	--

• Нравственные ценности (14 часов)

5	«Береги землю родимую, как мать любимую»	Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины.	<i>Объяснение</i> значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. <i>Чтение</i> текста «Нюргун Боотур – стремительный» и составление словесного портрета героя. <i>Оценка</i> образца словесного портрета, представленного учителем.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяясь с ним свои действия и ориентируясь во времени.	Ответить на вопросы. Задание по выбору: 1.Сочинить стихотворение о Родине, о природе родного края. 2.Написать мини - сочинение на тему: «Моя малая Родина – село Камышовка». 3.Нарисовать рисунок на тему «Край кудрявых берёз, белоствольных
---	--	---	--	---	--	--	---

							полей».	
6	«Береги землю родимую, как мать любимую. Примеры героизма.»	Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.	<i>Совместная деятельность в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урал-батыре. Рассматривание иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. Учебный диалог «Обсудим вместе»: сравнение эпических героев.</i>	Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Подготовить презентацию на тему: «Береги землю родимую, как мать любимую. Ответить на вопросы.	
7	Жизнь ратными подвигами полна	Героические страницы истории нашей страны. Подъём патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн.	<i>Работа с информацией, представленной в тексте. Выделение главной мысли рассказа-дополнения учителя. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: описание героя картины.</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяясь с ним свои действия и ориентируясь во времени. словами.	Ответить на вопросы	
8	Жизнь ратными подвигами полна. Примеры героизма.	Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей в организации	<i>Чтение и оценка информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России.</i>	Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими	Составить рассказ о защитниках Отечества.	Сочинение о защитниках Отечества.

		защиты Отечества.			стыд и вину.			
9	В труде – красота человека	Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности.	<i>Чтение и определение</i> главной мысли текста. <i>Объяснение</i> значения пословиц (поговорок). <i>Совместная</i> <i>деятельность</i> в парах: <i>чтение и анализ</i> текста татарской сказки «Звёздочка Зухра».	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени.	Объяснить значение пословиц	
10	В труде – красота человека. Труд в фольклоре.	Отражение отношения к труду в фольклоре.	<i>Чтение и анализ</i> текста «Микула Селянинович». <i>Коллективная оценка</i> выполнения задания, <i>общение:</i> «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». <i>Анализ</i> сказки К. Ушинского «Два плуга?», <i>выделение</i> <i>главной мысли.</i>	Строить предположения ,прогнозировать круг возможных действий.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.		
11	«Плод добрых трудов славен»	Буддизм, ислам о труде и трудолюбии	<i>Учебный диалог:</i> <i>обсуждение</i> высказывания буддийского монаха Шантидевы. <i>Определение</i> главной мысли текстов учебника.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить	Анализирова ть свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и	Организовыват ь работу в паре и в группе, сотрудничать с однокласснико ми.	Подобрать пословицы и поговорки народов России о труде.	

				предположения , прогнозировать круг возможных действий.	оценивать их.			
12	«Плод добрых трудов славен». Религии о труде и трудолюбии.	Христианство о труде и трудолюбии.	<i>Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии».</i> <i>Формулирование вывода по материалам урока.</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий.	Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Договариваться , учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Написать эссе по теме урока.	
13	Люди труда	В любую историческую эпоху, у любого народа есть люди, славные трудовые дела и подвиги которых внесли вклад в развитие культуры общества	<i>Чтение и работа с текстами учебника:</i> <i>Обсуждение проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?».</i>	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации , отдельные слайды,	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Готовить проекты по теме «Моё отношение к людям труда.	

					таблицы, графики, схемы).		
14	Люди труда	Вклад людей труда в развитие культуры общества.	<i>Учебный диалог:</i> «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». <i>Анализ и оценка</i> ситуаций из жизни сверстников	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Готовить проекты по теме «Моё отношение к людям труда.
15	Как древние люди относились к природе.	С давних времен люди с уважением относились к природе. Не зная ее законов, они одушевляли предметы и явления окружающего мира.	<i>Оживление и использование имеющихся знаний:</i> ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». <i>Анализ информации,</i> представленной в рассказе-обобщении учителя. <i>Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания.	Ответить на вопросы.

16	Бережное отношение к природе.	Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально.	<i>Совместная работа в группах: анализ информации, представленной в текстах. Просмотр и оценка видеофильма.</i> <i>Анализ иллюстраций материалом (учебник, с. 53).</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Сообщение о заповеднике	
17	Семья – хранитель уроков нравственности	Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности.	<i>Учебный диалог на основе иллюстративного материала.</i> <i>Коммуникативная деятельность:</i> <i>«Послушаем друг друга»</i> (традиции в моей семье). <i>Чтение и анализ текста стихотворения «Бабушкины сказки».</i> <i>Обсуждение проблемы:</i> <i>«Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей».</i> <i>Анализ информации, представленной в материалах рубрики «Картинная галерея».</i> <i>Составление описательного рассказа по картине.</i> <i>Совместная</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации	Подобрать примеры произведений УНТ своего народа о нравственных качествах человека	

			<p><i>деятельность</i> в группах: чтение и анализ народной сказки. <i>Учебный диалог:</i> обсуждение темы, идеи и главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли. <i>Учебный диалог:</i> «Любовь – главная семейная ценность». Анализ текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. <i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?»</p>					
18	Семья – хранитель духовных ценностей	Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций – залог интереса к культурным традициям российского народа	<p><i>Совместная деятельность</i> в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом». <i>Самооценка</i> выполненной работы. <i>Учебный диалог:</i> «В чем состоит ценность человеческого общения». <i>Коммуникативная</i></p>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу.	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации	Составить кроссворд по теме урока.	Интервью «Традиции моей семьи»

			<i>деятельность:</i> послушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи					
• Религия и культура (10 часов)								
19	Роль религии в развитии культуры	Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе.	<i>Оживление имеющегося опыта и знаний: высказывания на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Вспомнить произведения о справедливости, милосердии, терпимости, зависти, честности	
20	Роль религии в развитии культуры. Религиозные праздники.	Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся представлений).	<i>Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «Коляда», «Святки».</i>	Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Находить		
21	Культурное наследие христиан-	Принятие христианства на Руси. .	<i>Обсуждение вопросов «Что мы знаем о христианской вере?</i>	Встраивать этические понятия в свою	Выступать перед знакомой	Оформлять свои мысли в устной и	Сообщение-презентация	

	ской Руси.		Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?».	систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	письменной речи.	ия о царь-колоколе	
22	Культурное наследие христианско й Руси. Исторически е личности, ок а-завшие влияние на развитие культуры Руси.	Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру	Учебный диалог («Обсудим вместе»): анализ информации, представленной в текстах учебника <i>Чтение и выделение главной мысли текста о Ярославе Мудром</i>	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.		Культурное наследие Руси (Презентаци я)
23	Культура	Возникновени	<i>Чтение и обсуждение</i>	Определять и	Сопоставлять	Выделять	Сообщени	

	ислама	е ислама. Золотой век исламской культуры. . .	текста учебника «Возникновение ислама». Учебный диалог «Золотой век исламской культуры». Анализ информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси.	формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу.	ь своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей.	е-презентация об исламе	
24	Культура ислама. Искусство, литература и архитектура ислама	Роль ислама в развитии мировой культуры	Чтение и обсуждение текста учебника о мечети. Рассматривание иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме.	Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Сопоставлять нравственные мотивы.		
25	Иудаизм и культура	Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющихся представлений).	Чтение и обсуждение текста учебника «Как всё начиналось». Практическая работа: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. Беседа-повторение пройденного по вопросам: «Что такое	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Сообщение-презентация об иудаизме	

			Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». Анализ информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картичная галерея», составление повествования по сюжету картины.	прогнозировать круг возможных действий.				
26	Иудаизм и культура. Священные сооружения.	Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи	Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток» Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи»	Строить предположения , прогнозировать круг возможных действий	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смыслами словами	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.		
27	Культурные традиции буддизма	Возникновение буддизма. Буддизм в России. Народы Р.Ф., исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в российской столице. Культовые сооружения буддистов: ступа,	Обсуждение проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). Анализ информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», составление плана пересказа. Практическая работа с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. Анализ и оценка	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Сообщение-презентация о буддизме	

		пагода.	информации, представленной в текстах учебника.		слайды, таблицы, графики, схемы).		
28	Культурные традиции в архитектуре буддизма	Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка.	<i>Составление плана пересказа текста «Буддийский монастырь». Просмотр и обсуждение видеофильма «Искусство танка».</i>	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы)	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Культурное наследие основных мировых культур

• Как сохранить духовные ценности (4 часа)

29	Забота государства о сохранении духовных ценностей	Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественные и	<i>Оценка информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника.</i>	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях.	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы.	Сообщение-презентация о храмах, мечетях, синагогах Астраханской области
----	--	---	---	--	---	--	---

		религиозных организаций.						
30	Забота государства о сохранении духовных ценностей. Восстановление памятников религиозной культуры.	Восстановление на территории России памятников религиозной культуры.	<i>Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме.</i>	Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы		
31	Хранить память предков	Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек – неблагодарный, безответственный.	Учебный диалог: обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. Выделение главной мысли рассказа.	Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России.	Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости за своё Отечество, российский народ и историю России	Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.	Подготовить ответы на вопросы	
32	Хранить память предков. Благотворитель	Уважение к труду, обычаям, вере предков.	<i>Чтение и анализ текста учебника «Творить благо». Коммуникативная</i>	Использование полученных знаний в продуктивной	Элементы гражданской идентичности.	Оценивать свои поступки,		Промежуточная аттестация. Проект.

	ность как духовно-нравственная ценность		<p><i>деятельность:</i> послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? <i>Составление</i> портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова). Учебный диалог (обсудим вместе): <i>оценим</i> жизненные истории</p>	и преобразующий деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами.	Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственно го поведения.	соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.		
--	---	--	---	--	---	--	--	--

• Твой духовный мир (2 часа)

33	Твой духовный мир	Что составляет твой духовный мир. Твоя образованность и интересы. Культура поведения современного человека. .	<i>Анализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?».</i> <i>Практическая работа</i> «Учимся быть образованными».	Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.	Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;	Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.		
----	-------------------	--	--	---	---	--	--	--

					стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.			
34	Твой духовный мир.	Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура поведения	<p><i>Учебный диалог:</i> обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее.</p> <p><i>Совместная деятельность в группах:</i> анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского.</p> <p>Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер».</p> <p>Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».</p>	Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.	Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных,	Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.		Тест

					эстетически х потребносте й			
--	--	--	--	--	--------------------------------------	--	--	--

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебник Н.Т. Виноградова «Основы духовно-нравственной культуры народов России» 5 класс

Рабочая тетрадь Н.Т. Виноградова «Основы духовно-нравственной культуры народов России» 5 класс

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Н.Т. Виноградова «Основы духовно-нравственной культуры народов России» 5 класс

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/>

